

Протокол № 1  
районного методического объединения  
воспитателей старших групп

от 29.11.2021 г.

Присутствовало: 21 ч

**Тема:** «Совершенствование изобразительных навыков и эстетического восприятия старших дошкольников 5-6 лет».

**План работы:**

1. Видео работы творческой мастерской «Мастерская дымковских мастеров». (Тельдякова Елена Юрьевна, воспитатель МОУ детского сада № 18).
2. Фрагмент занятия по художественно-эстетическому развитию «Шерстяная акварель». (Павлова Инна Михайловна воспитатель МОУ детского сада № 228).
3. Видео занятия по художественно-эстетическому развитию в старшей группе компенсирующей направленности (ОНР) «Дымковская барышня». (Воспитатель МОУ детского сада № 325 Овчинникова Аксана Юрьевна).
4. Видео занятия по изобразительной деятельности для детей старшего дошкольного возраста «Рыбки в аквариуме». (воспитатель МОУ детского сада № 3 Якунина Ирина Викторовна).
5. Презентация дидактической игры для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет «Народные умельцы». (Воспитатель МОУ детского сада № 75 Байбекова Наталья Геннадьевна).
6. Презентация лэпбука по художественно-эстетическому развитию для детей 5-6 лет «Народная роспись и игрушка. От простого к сложному». (Воспитатели МОУ детского сада № 75 Демина Елена Сергеевна, Гамаюнова Ольга Васильевна).
7. Из опыта работы «Радуга на кончиках пальцев. Нетрадиционная техника рисования с детьми 5-6 лет». (Воспитатели МОУ детского сада № 13 Самохина Марина Равильевна, Тарабановская Ольга Сергеевна).
8. Из опыта работы по теме: «Использование изотерапии в работе с детьми с ОВЗ». (Воспитатели МОУ детского сада № 265 Балашова Оксана Юрьевна, Ефремова Ирина Викторовна).
9. Конспект непосредственно-образовательной деятельности по лепке для детей 5-6 лет «Космические ракеты». (Воспитатель МОУ детского сада № 29 Евченко Светлана Александровна).
10. Презентация «Использование изотерапии на занятиях по изодеятельности с детьми 5-6 лет». (Воспитатели МОУ детского сада № 13 Чибисова Ольга Владимировна, Дмитриева Татьяна Михайловна).
11. Презентация лэпбука «Маленькие фантазёры». (Воспитатели МОУ детского сада № 339 Голикова Надежда Сергеевна, Шадрина Лариса Ивановна).
12. Презентация дидактического пособия «Русская матрёшка». (воспитатель МОУ детского сада № 339 Сизоненко Валентина Николаевна)

13. Из опыта работы «Использование элементов техники плетения из бумажных трубочек в художественно-эстетической деятельности с детьми старшего дошкольного возраста». (Воспитатель МОУ детского сада № 214 Скабина Татьяна Николаевна).

14. Презентация авторской программы по художественно-эстетическому развитию «Чудесная мастерская». (воспитатель МОУ детского сада № 213 Чиркова Анастасия Наильевна).

15. Презентация методического пособия для детей старшего дошкольного возраста «Жанры изобразительного искусства». (воспитатель МОУ детского сада № 339 Зайцева Людмила Викторовна).

16. Презентация «Лепбука -мольберта». (воспитатель МОУ детского сада № 292 Давыдова Татьяна Александровна).

17. Рефлексия.

#### **Ход заседания:**

1. По первому вопросу воспитатель МОУ детского сада № 18 Тельдякова Елена Юрьевна представила видео творческой мастерской «Мастерская дымковских игрушек». В начале работы творческой мастерской Елена Юрьевна провела коммуникативную игру «Солнечные зайчики», которая настроила детей на позитивное настроение. Дети вместе с педагогом отправились на ярмарку игрушек. Была видна предварительная работа. Цель творческой мастерской: приобщение детей к русской культуре, знакомство с народными промыслами. В процессе работы творческой мастерской педагог Елена Юрьевна помогала детям закрепить знания о характерных особенностях росписи дымковской игрушки, сформировать умение создавать узоры по собственному замыслу. Дети научились выделять элементы геометрического узора дымковской игрушки ( круги, точки, кольца, и т.д.). Речь педагога спокойная, грамотная, доброжелательная. Дети работали под русскую народную мелодию, материал был у каждого ребёнка. Елена Юрьевна была внимательна к деятельности детей к их вопросам. Была проведена дидактическая игра «Угадай, какая роспись?», физкультминутка. По итогам дети рассказывали, что им больше всего понравилось, оценивали работы своих друзей и поблагодарили друг друга аплодисментами.

2. По второму вопросу воспитатель МОУ детского сада № 228 Павлова Инна Михайловна представила видео образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию для детей старшего дошкольного возраста с использованием нетрадиционной техники шерстяной акварели «Помощники осени». Цели и задачи в ходе образовательной деятельности были полностью реализованы. В гости к детям на занятие пришла «Осень». Дети с удовольствием согласились помочь в осенних хлопотах, раскрасить деревья и кусты необычным способом с помощью разноцветной шерсти. Инна Михайловна рассказала о свойствах шерсти, и у детей была возможность потрогать весь материал на ощупь. Педагог Инна Михайловна предложила раскрасить осеннее дерево. Материал и оборудование было у каждого ребёнка. Инна Михайловна хорошо взаимодействовала с детьми: задавала вопросы, объясняла приемы, и последовательность работы выкладывание картины из шерсти, помогала, одобряла, хвалила детей, уделяла внимание каждому ребёнку. В ходе занятия звучала детская музыка. Речь педагога спокойная, грамотная. В середине занятия была проведена пальчиковая гимнастика. По итогам занятия педагогом было отмечено, что у каждого получилось своё индивидуальное дерево. Были подведены итоги занятия, получился осенний парк.

3. По третьему вопросу воспитатель МОУ детского сада № 325 Овчинникова Аксана Славиковна представила видео образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию с детьми старшего дошкольного возраста «Дымковская игрушка». Дети рисовали элементы дымковской росписи при украшении барышни. Педагогом Аксаной Славиковной дети были введены в ситуацию, организован сюрпризный момент, была проведена предварительная работа, весь материал и оборудование было подготовлено на каждого ребёнка. Хорошо была видна индивидуальная работа, взаимодействие с детьми. В ходе занятия использовалась народная музыка. В середине занятия была проведена физкультминутка. В заключении образовательной деятельности дети из раскрашенных силуэтов составили панораму «Дымковская игрушка», подвели итоги отвечая на вопросы педагога: понравилось ли занятия, а что понравилось больше всего, а чья работа вам понравилась больше? Дети на занятии были активны и позитивны.

4. По четвертому вопросу воспитатель МОУ детского сада № 3 Якунина Ирина Викторовна представила видео образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет «Рыбки в аквариуме». Цель занятия: расширять представления детей старшего дошкольного возраста о водных обитателях – рыбах. Познакомить с новой технологией рисования целлофановым пакетом. В начале занятия был сюрпризный момент – пришло письмо от Золотой рыбки. Ирина Викторовна объяснила и показала прием нетрадиционной техники - рисование целлофановым пакетом. Материал был подготовлен на каждого ребёнка. Педагог Ирина Викторовна провела в середине занятия физкультминутку, много задавала наводящих вопросов в процессе работы, была внимательна и доброжелательна к детям. По завершению занятия были подведены итоги. Творческие работы детей дополнили развивающую предметно-пространственную среду группы в выставочной зоне.

5. По пятому вопросу воспитатель МОУ детского сада № 75 Байбекова Наталья Геннадьевна представила презентацию дидактической игры по художественно-эстетическому развитию для детей 5-6 лет «Народные умельцы». Цель дидактической игры «Народные умельцы»: ознакомление детей 5-6 лет с различными видами декоративно-прикладного искусства. По описанию воспитателя Натальи Геннадьевны дидактическая игра состоит из карточек, моделей и силуэтов с изображением предметов быта и элементов росписей различных видов декоративно-прикладного искусства. Развивающая предметно-пространственная среда пополняется детскими работами.

6. По шестому вопросу воспитатели МОУ детского сада № 75 Демина Елена Сергеевна и Гамаюнова Ольга Васильевна представили презентацию лэпбука для детей 5-6 лет «Русская народная роспись и игрушка. От простого к сложному». Лэпбук позволяет познакомить детей старшего дошкольного возраста с историей промыслов. Он включает в себя 6 разделов с различными видами русской народной росписи, каждый раздел имеет свою цель и задачи, наполнен материалом для работы. Педагоги рассказали, что РППС по художественно-эстетическому развитию пополняется детскими работами.

7. По седьмому вопросу воспитатели МОУ детского сада № 13 Самохина Марина Равильевна и Тарабановская Ольга Сергеевна представили презентацию из опыта работы по художественно-эстетическому развитию «Радуга на кончиках пальцев» - нетрадиционная техника рисования с детьми 5-6 лет для детей группы «Особый ребёнок».

Для обучения «особых» детей рисованию, можно использовать нетрадиционные техники. Ведь для работы во многих из них не требуется владение привычными инструментами, когда есть собственные пальчики и ладошки. Такое рисование не утомляет детей, а вызывает интерес и желание заниматься. Нетрадиционное рисование несёт в себе

элементы психотерапии – успокаивает, отвлекает, занимает. В презентации были представлены фото из фрагментов занятий с детьми по рисованию. Марина Равильевна и Ольга Сергеевна раскрыли главные принципы работы в группе с детьми «Особый ребёнок»:

- доступность отбираемого материала;
- постепенное усложнение программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью;
- индивидуальный подход к детям;
- системность.

8. По восьмому вопросу воспитатели МОУ детского сада № 265 Балашова Оксана Юрьевна и Ефремова Ирина Викторовна представили презентацию «Опыт работы с детьми с ОВЗ по теме: «Использование изо терапии в работе с детьми с ОВЗ». Цель внедрения изо терапии в образовательный процесс - расширить диапазон индивидуально-ориентированных способов достижения педагогической цели в развитии и коррекции личности обучающихся с ОВЗ. Педагоги рассказали в презентации о том, что изо терапия – терапия изобразительным творчеством, в первую очередь рисованием, которая используется в качестве инструмента для обеспечения эмоционального благополучия и психолого-педагогической поддержки детей с ОВЗ. Ирина Викторовна и Оксана Юрьевна представили фото детских работ с использованием таких техник как: рисование ладошками, рисование мятой бумагой, ниткография, рисование поролоном, рисование на стекле, кляксография. Главная задача занятий по изо терапии – научить ребенка выражать свои переживания как можно более произвольно и спонтанно. Главное условие – понятность, безопасность, отсутствие принуждения.

9. По девятому вопросу воспитатель МОУ детского сада № 29 Евченко Светлана Александровна представила конспект непосредственно-образовательной деятельности по лепке для детей 5-6 лет по теме: «Космическая ракета». Задачи, которые решались в ходе образовательной деятельности:

- Развивать представления детей об окружающем мире (о космосе)
  - Повторение способов и приемов лепки.
  - Развитие творческих способностей.
  - Развивать способность выполнять задание в точной последовательности.
  - Закрепление знания детей о профессии космонавта.
  - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
- Светлана Александровна выдержала структуру занятия, запланирована физкультминутка, использовались дидактические игры, художественное слово, с детьми были подведены итоги занятия.

10. По десятому вопросу свой материал представили воспитатели МОУ детского сада № 13 Чибисова Ольга Владимировна и Дмитриева Татьяна Михайловна. Педагоги работают в группе компенсирующей направленности для детей НОДА, поэтому одно из направлений интеграции деятельности специалистов ДОУ – коррекционная и развивающая работа по снятию мышечного напряжения, укреплению мышц, и совершенствованию функций кистей рук. Ольга Владимировна и Татьяна Михайловна представили фото детских работ. Педагоги рассказали, что приемы и упражнения изотерапии распределяют нагрузку на мозг во время занятий от переутомлений, повышают общий уровень функционирования нервных структур в обеспечении их мобилизационной готовности к восприятию информации. Такие упражнения и приемы являются эффективным средством совершенствования психических функций: внимания, памяти (словесно-логической, моторной, тактильной, эмоциональной, рефлексорной), зрительно-

моторной координации, а также развитие речевой и творческой сфер. В детском саду такие игры и упражнения можно проводить в начале занятия или как динамическую паузу.

11. По одиннадцатому вопросу воспитатели МОУ детского сада № 339 Голикова Надежда Сергеевна и Шадрина Лариса Ивановна представили презентацию лэпбука для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет «Маленькие фантазёры». Цель лэпбука: развивать у детей эстетическое восприятие, воображение, художественно – творческие способности. В данный лэпбук входят развивающие игры и упражнения для расширения знаний детей о цвете, занимательные задания, для привлечения внимания детей. Надежда Сергеевна и Лариса Ивановна рассказали о том, что лэпбук «Маленькие фантазёры»:

1. информативен;
2. полифункционален: способствует развитию творчества, воображения.
3. пригоден к использованию одновременно группой детей (*в том числе с участием взрослого как играющего партнера*);
4. обладает дидактическими свойствами, несет в себе способы ознакомления с цветом, формой и т.д.;
5. является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;
6. вариативен (*есть несколько вариантов использования каждой его части*);
7. его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;
8. обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Лэпбук может использоваться в самостоятельной и индивидуальной деятельности и является элементом оформления РППС.

12. По двенадцатому вопросу воспитатель МОУ детского сада № 339 Сизоненко Валентина Николаевна представила презентацию дидактического пособия «Русская матрёшка». Цель данного пособия: познакомить детей с народной игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Валентина Николаевна рассказывает, что при разработке данного пособия по художественно-эстетическому развитию принимали участие её воспитанники. При использовании дидактического пособия «Русская матрёшка» решаются следующие задачи: приобщение детей к национально-культурным традициям посредством углубления и расширения знаний о матрешке, ознакомление детей с матрешкой как с предметом народного творчества, активизируется творческое воображение, развивается художественный вкус. Пособие «Русская матрёшка» используется в индивидуальной и самостоятельной деятельности.

13. По тринадцатому вопросу воспитатель МОУ детского сада № 214 Скабина Татьяна Николаевна представила презентацию из опыта работы с детьми «Использование в детском саду элементов техники плетения из бумажных трубочек с детьми старшего дошкольного возраста в художественно-эстетической деятельности». Татьяна Николаевна в презентации рассказала об истории возникновения техники плетения из бумажных трубочек. Основной целью работы с детьми: вызвать интерес детей к истокам народного промысла и использование элементов техники плетения из бумажных трубочек в практической деятельности и ручном труде. Татьяна Николаевна представила в презентации фотоработы детей этой техникой, фрагменты видео поэтапного выполнения. Освоив простые элементы техники поделок из бумажных трубочек, легко используют их для различного творчества, будь - то флажок или цветочек. Новым элементом стало – объединение ранее полученных навыков в единое целое.

14. По четырнадцатому вопросу воспитатель МОУ детского сада № 213 Чиркова Анастасия Наильевна представила авторскую программу художественно-эстетической

направленности для детей 5-6 лет «Чудесная мастерская». Данная программа описывает курс подготовки по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста 5-6 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в соответствии с введением в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей через обучение нетрадиционным техникам продуктивной деятельности художественно-эстетической направленности.

15. По пятнадцатому вопросу воспитатель МОУ детского сада № 339 Зайцева Людмила Викторовна представила презентацию методического пособия для детей старшего дошкольного возраста «Жанры изобразительного искусства». Данное пособие по художественно-эстетическому развитию помогает решать следующие задачи: знакомить детей с жанрами живописи, развивать умение находить выбранный жанр среди других, воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, закреплять умение играть в парах, достойно принимать правильные и неправильные ответы.

В методическое пособие включены дидактические игры: «Собери пейзаж», «Жанр живописи», «Составь натюрморт», «Дорисуй портрет» и т.д. Методическое пособие может использоваться детьми, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

16. По шестнадцатому вопросу воспитатель МОУ детского сада № 292 Давыдова Татьяна Александровна представила презентацию «Лэпбука-мольберта» по изобразительной деятельности. Данный лэпбук-мольберт состоит из 5 блоков: мольберты с двух сторон, игры с цветами и радугой, виды русской народной росписи, рисование нетрадиционными техниками, жанры изобразительного искусства. Лэпбук-мольберт развивает у детей старшего дошкольного возраста эстетическое восприятие, воображение, творческие способности. Лэпбук-мольберт дополняет РППС по художественно-эстетическому развитию и может использоваться детьми в самостоятельной деятельности.

Руководитель РМО воспитателей старших групп  
Секретарь  
Старший методист Кировского отдела МОУ ЦРО

Т.В.Кущнарева  
Е.Л.Тагаурова  
В.Н.Филатова

Подпись Кушнарева Т.В. заверяю  
Специалист по кадрам Кировского ТУ ДОАВ



Н.С. Меняйлова